



**Челябинский государственный университет  
Историко-филологический факультет  
Кафедра теоретического и прикладного языкознания**

**454084 Россия, Челябинск  
пр. Победы, 162-в,  
+7(351)799-70-27  
shkatovacsu@yandex.ru**

***Дорогие коллеги!***

**Приглашаем Вас принять участие в  
I Международной научной конференции  
«ШКАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

**1 ноября 2024 года**

Конференция посвящена памяти доктора филологических наук, профессора Людмилы Александровны Шкатовой, внесшей огромный вклад в развитие современной отечественной науки в области терминографии и теории коммуникации. Целью конференции является актуализация научной мысли по приоритетным направлениям исследовательской работы Людмилы Александровны, развитие научных связей, привлечение внимания к актуальным проблемам коммуникации и трансфера знаний.

**Планируется работа следующих секций:**

1. Язык профессиональной коммуникации.
2. Коммуникативные стратегии корпоративной культуры.
3. Межкультурная коммуникация как основа конструктивного диалога.
4. Лингвокультурология и современная языковая картина мира.
5. Актуальные аспекты лексикографии и терминоведения.
6. Инструменты, методы и успешные практики психолингвистических исследований.
7. Истоки и перспективы российской словесности.
8. Вопросы современной медиакоммуникации.
9. История университетов и университеты в истории: традиции университетского образования.
10. Практики наставничества в современной высшей школе.

**Рабочие языки:** русский, английский.

**Место проведения конференции:** г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, 129.

**Формы участия в конференции:**

- очное участие с докладом на пленарном (30 минут), секционном (10 минут) заседании (с публикацией статьи/без публикации), в том числе онлайн;
- очное участие со стендовым докладом (с публикацией статьи/без публикации);
- заочное участие в конференции (с публикацией статьи).

**Участие в конференции бесплатное.** По итогам конференции всем докладчикам будет разослан электронный сертификат об участии.

**Для участия в конференции и публикации статьи необходимо:**

**Срок принятия статей и заявок продлен до 15 августа 2024 года** отправить на электронный адрес shkatovacsu@yandex.ru заявку на участие в конференции и текст статьи двумя разными файлами (название файла: фамилия первого автора\_заявка; например: Иванов\_заявка; Иванов\_статья)

Программа конференции будет заранее разослана участникам. Материалы конференции будут опубликованы в электронном сборнике, включенном в базу данных научного цитирования РИНЦ и размещены на сайте. Оргкомитет конференции по результатам экспертизы материалов оставляет за собой право решения вопроса о публикации доклада в сборнике.

**Контактная информация:**

**Адрес:** 454001 Россия, Челябинск, пр. Победы, 162-в.

Челябинский государственный университет, историко-филологический факультет

**Телефоны:**

+7 (351) 799-70-27 – кафедра теоретического и прикладного языкознания.

Время работы: с 8:00 до 17:00, кроме выходных. Время московское +2 часа.

Заместитель председателя организационного комитета – к.ф.н., доцент, зав. кафедрой теоретического и прикладного языкознания Селютин Андрей Анатольевич, +7 9642410302

**E-mail:** shkatovacsu@yandex.ru

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Заявка на участие в I Международной научной конференции  
«ШКАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Ученая степень, звание	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
E-mail	
Название доклада	
Название секции	
Форма участия (указать выбранные форму и формат участия)	<input checked="" type="checkbox"/> очная (секционный доклад/стендовый доклад (с публикацией), в том числе онлайн; <input checked="" type="checkbox"/> заочная (публикация)
Согласие на размещение электронной версии статьи в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU	согласен/согласна

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Требования к оформлению статьи:**

К публикации принимаются статьи на русском или английском языках объемом **не менее 5 страниц** машинописного текста. Все статьи проверяются представителями оргкомитета на плагиат. Степень оригинальности текста должна составлять **не менее 75 %**.

- **Текстовый редактор** – Microsoft Word.
- **Поля** – 2 см со всех сторон.
- **Шрифт** – Times New Roman.
- **Размер шрифта** – 14.
- **Межстрочный интервал** – 1,5.
- **Абзацный отступ** – 1,25.
- **Ориентация** – книжная, без простановки страниц, без переносов, без постраничных сносок.

**Структура статьи:**

1. ФИО автора (в правом верхнем углу инициалы и фамилия автора **полужирным шрифтом**).
2. Наименование организации (*курсивом* название организации, строкой ниже в скобках – город, страна, выравнивание по правому краю).
3. Название статьи (через строку по центру, **ПРОПИСНЫМИ** буквами **полужирным шрифтом** (на русском и английском языках)).
4. Аннотация статьи (100-250 слов, на русском и английском языках).
5. Ключевые слова (не менее 6 слов, на русском и английском языках).
6. Основной текст статьи (шрифт 14 pt, полуторный интервал).
7. Библиографические ссылки в тексте оформляются по образцу [Адорно, 2001, с. 35].
8. **Рисунки** должны быть сгруппированы и оформлены черно-белым цветом. Размер шрифта на рисунках – 12 кегль. Подрисуночные надписи и названия рисунков выполняются шрифтом Times New Roman Cyr, 12 кегль. Подписи к рисункам выполняются под рисунком следующим образом: слово «Рис.», пробел, номер рисунка цифрами, тире, пробел, название с заглавной буквы (без точки в конце предложения), например:

Рис. 1 – Виды придаточных предложений

В **таблицах** размер шрифта текста не должен быть меньше 10 кегля. Размеры ячеек и таблицы в целом следует по возможности минимизировать. Таблицы представляются 12 кеглем по форме: слово «Таблица» в правом верхнем углу без отступа, пробел, номер таблицы цифрами (если их более одной), название с заглавной буквы на следующей строке (без точки в конце предложения), например:

Таблица 1  
Виды придаточных предложений

9. Нумерованный список литературы оформляется по [ГОСТ Р 7.0.100–2018](#) формируется в алфавитном порядке и приводится в конце статьи под заголовком **Список литературы**.

**Образец оформления статьи и списка литературы:**

**В.И. ИВАНОВ**  
*Новосибирский государственный университет*

**ОТКРЫТАЯ СРЕДА ИНТЕРПРЕТАЦИОННОЙ ФУНКЦИИ  
ЯЗЫКА  
THE OPEN MEDIUM OF THE INTERPRETATION FUNCTION OF  
THE LANGUAGE**

***Аннотация***

*Аннотация на русском языке.*

***Abstract***

*Аннотация на английском языке.*

***Ключевые слова:*** *ключевые слова на русском языке.*

***Keywords:*** *ключевые слова на английском языке.*

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.  
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст  
статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.  
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

**Список литературы**

1. Адорно, Т. В. Философия новой музыки / Т. В. Адорно ; пер. с нем. Б. Скуратова. – Москва : Логос, 2001. – 352 с. – Текст : непосредственный.
2. Азначеева, Е. Н. Интрасемиотические связи между литературно-художественным и музыкальным текстами : на материале немецкоязычной художественной прозы : специальность 10.02.04 «Германские языки» : дис. ... д-ра филол. наук : / Елена Николаевна Азначеева. – Челябинск, 1996. – 392 с. – Текст : непосредственный.
3. Алефиренко, Н. Ф. Речевой жанр, дискурс и культура / Н. Ф. Алефиренко // Жанры речи : сб. науч. ст. / В. В. Дементьев (отв. ред.). – Саратов : Наука, 2007. – Вып. 5 : Жанр и культура. – С. 44-55. – Текст : непосредственный.
4. Арутюнова, Н. Д. Диалогическая цитация / Н. Д. Арутюнова // Вопр. языкознания. – 1986. – № 1. – С. 50-64. – Текст : непосредственный.
5. Аршинов, В. И. Синергетика как феномен постнеклассической науки – Текст : электронный // Рос. образоват. Федер. портал : [официальный сайт]. – URL : <http://www.i-u.ru/biblio/archive/arshinov%5Fsinergetika/02.aspx> (дата обращения: 07.10.2021).
6. Баранов, А. Н. Введение в прикладную лингвистику : учеб. пособие / А. Н. Баранов. – Москва : Эдиториал УРСС, 2001. – 360 с. – Текст : непосредственный.

7. Баранова, Л. А. Виды стилизации : специальность 10.02.19 «Теория языка» : автореф. дис. ... канд. филол. наук / Лада Александровна Баранова. – Москва, 1999. – 19 с. – Текст : непосредственный.

8. Белова, Т. Н. О постмодернистском литературоведении / Т. Н. Белова – Текст : непосредственный. // Литературоведение на пороге XXI в. : материалы междунар. науч. конф. (23-24 мая 1998 г.). – Москва : Рандеву – АМ, 1998. – С. 109-116.

9. Jenny, L. The Strategy of Forms / L. Jenny // French Literary Theory Today : A Reader. – Cambridge : Cambridge University Press, 1982. – P. 42-54. – Текст : непосредственный.